



Règlement Prix Médiatine '23

Photographie, dessin, peinture, vidéo, techniques d'impression, gravure, sculpture, installation, performance, art textile, performance, arts numériques, ...

Inscription / participation avant le 10 novembre

2023 est une édition exceptionnelle. Pour célébrer les 40 ans du Prix Médiatine, le Centre culturel Wolubilis s'est entouré de nombreux partenaires. En plus des 7 prix récompensant les artistes sélectionné.e.s, les lauréat.e.s bénéficieront d'exposition, de résidences et/ou d'aides à la production au sein des institutions suivantes : TAMAT (Tournai), BPS22 (Charleroi), Province du Hainaut, Centrale for contemporary art (Bruxelles), Centre Wallonie-Bruxelles (Paris), ISELP (Bruxelles), MAAC (Bruxelles), Botanique (Bruxelles), Centre de la gravure (La Louvière), Kiosk (Anvers), Extra City (Gand).

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Le Centre culturel Wolubilis invite les plasticien.ne.s entre **18 et 40 ans inclus** à participer au Prix Médiatine. Le concours est **accessible aux artistes belges ou domicilié.e.s depuis un an au moins en Belgique**.

La participation au concours se compose d'une inscription (formulaire) en ligne complétée par l'envoi d'un dossier avant le 10 novembre 2022.

A titre exceptionnel, les artistes retenu.e.s lors de la pré-sélection seront invité.e.s à installer leurs oeuvres dans des conditions d'exposition à l'Espace Vanderborght le **21 novembre 2022** en vue du passage du jury. Elles seront récupérées le 28 novembre 2022.

A l'issue de la sélection, l'exposition des oeuvres des lauréat.e.s se déroulera à **La Médiatine du 25 janvier au 12 mars 2023**.

PRE-SELECTION - MODALITES D'INSCRIPTION

Seules les inscriptions en ligne complétées par l'envoi d'un dossier seront prises en compte.

- L'inscription au Prix Médiatine se fait via le formulaire accessible à l'adresse <http://www.wolubilis.be/a-voir/prix-mediatine-23/> avant le 10 novembre 2022. Une seule inscription par candidat.e est autorisée. Les collectifs sont acceptés (inscription unique). La participation au concours est gratuite.
- La pré-sélection 2023 se fera sur base d'un dossier à envoyer au plus tard le 10 novembre 2022 à l'adresse mediatine@gmail.com.

LE DOSSIER PDF doit être au format A4 et ne peut pas dépasser 15 pages

- le fichier pdf sera nommé de la manière suivante: nom_ prenom_PM23 et ne pourra excéder 10 Mo
- tout dossier incomplet ne sera pas étudié. Aucun envoi complémentaire ne sera accepté
- les dossiers seront envoyés uniquement par mail à mediatine@gmail.com pour le 10 novembre au plus tard (23h59) et comporter les éléments suivants:
- prénom et nom en première page;
- curriculum vitae avec les coordonnées: date de naissance, adresse postale, mail, téléphone et adresse(s) web où des documents multimédias peuvent être vus, s'ils sont nécessaires à la présentation de votre pratique artistique;
- des visuels des trois oeuvres ou série d'oeuvres présentées pour le concours du Prix Médiatine, accompagnées chacune des données suivantes : titre, année de réalisation, matériaux utilisés, dimensions;
- une note de présentation de la démarche artistique;
- un portfolio le plus concis contenant des reproductions d'oeuvres récentes avec leurs légendes.

ŒUVRES PRESENTÉES

L'artiste proposera trois oeuvres (ou séries), les trois oeuvres devront relever d'une relative cohérence d'ensemble. Aucun thème n'est imposé et tous les moyens d'expression plastique sont admis (photographie, dessin, peinture, vidéo, sérigraphie, gravure, sculpture, installation, performance, arts textiles, arts numériques, ...).

La surface totale de l'ensemble des oeuvres présentées **ne peut excéder 12m² et un volume de 5m³**. (Ces surfaces correspondent aux espaces disponibles à La Médiatine)

CONTACT : 02 761 60 15
mediatine@gmail.com
Centre culturel Wolubilis
www.wolubilis.be

La Médiatine
1 Allée Pierre Levia
1200 Bruxelles



CONTACT : 02 761 60 15
mediatine@gmail.com
Centre culturel Wolubilis
www.wolubilis.be

La Médiatine
1 Allée Pierre Levia
1200 Bruxelles

Cas particuliers / concernant la pré-sélection

- **Les œuvres en série.** Lorsque les trois œuvres présentées au jury font partie d'une série, l'artiste mentionnera dans son dossier les œuvres présentées pour le concours et fournira un aperçu plus complet de la série.
- **Les installations.** Selon le format, l'artiste peut considérer qu'une installation est composée de plusieurs œuvres et ne présenter qu'une installation à titre de participation et le précisera dans le dossier. Il/elle veillera néanmoins à représenter plusieurs œuvres dans le dossier pour que le jury ait un aperçu de sa pratique.
- **Les vidéos.** Le dossier comprendra les liens vidéo pour chaque œuvre proposée, suivis d'une notice reprenant les indications techniques de la séquence : nom de l'auteur, titre, durée totale, souhait de présentation (écran, projection, matériel, format, sonore, accompagné d'éléments extérieurs,...).

L'équipe du Centre culturel peut être consultée en cas de doute :
France Deblaere : 02 761 60 15 / mediatine@gmail.com

Les résultats de la pré-sélection seront communiqués par mail aux participant.e.s le 18 novembre au plus tard.

SELECTION

La sélection par les membres du jury est réalisée sur base des œuvres installées. Afin que le jury sélectionne les œuvres qui participeront à l'exposition, les artistes - qui auront été préalablement informé.es de leur pré-sélection - apporteront leurs œuvres à l'espace Vanderborght le 21 novembre 2022 et en réaliseront l'installation. Les œuvres présentées doivent donc être finalisées, en état d'exposition.

Espace Vanderborght – 50 rue de l'écuyer – 1000 Bruxelles

Toutes les œuvres devront être récupérées par les artistes le 28 novembre 2022 à l'Espace Vanderborght – 50 rue de l'écuyer – 1000 Bruxelles.

EXPOSITION

L'équipe du Centre culturel prendra contact avec les artistes sélectionné.es et primé.es afin de préparer l'exposition qui se tiendra à la Médiatine – du 25 janvier au 12 mars 2023.

PRIX

Le concours est doté de sept prix :

- Le Prix Médiatine d'une valeur de 3000 eur,
- Le Prix de la Commission communautaire française de 2500 eur,
- Le Prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles de 2000 eur,
- Le Prix de la Ville de Bruxelles (exposition solo d'une durée d'un mois dans la Centrale.Box, espace dédié aux artistes émergent.e.s à la CENTRALE for Contemporary Art ainsi que le soutien à la production et à la communication),
- Le Prix SOFAM (1500 eur et services SOFAM),
- Le Prix Macors - offert par l'entreprise Macors. Le prix consiste en la mise à disposition de matériaux de construction, une aide ponctuelle dans le cadre de la réalisation d'une œuvre, ainsi qu'à la mise sur pied d'une exposition personnelle dans les espaces d'exposition de l'entreprise.
- Le Prix Out of the box - collaboration avec Out of the box, Atelier de Pédagogie urbaine asbl - Le Prix consiste en une résidence d'un mois au Château de Falise et à la mise en lien avec les jeunes de l'atelier pédagogique.

Les prix ne pourront être ni partagés ni cumulés - sauf exception validée par le jury. Le jury se réserve le droit de ne pas attribuer un ou plusieurs prix. Sont exclus du «Prix Médiatine 2023 », les candidat.e.s ayant déjà reçu un des prix depuis sa création en 1983 (à l'exception du Prix du Public). Cette quarantième édition du Prix Médiatine bénéficie de nombreux partenariats sous la forme de participation à une exposition collective, de résidence ou d'aide à la production : TAMAT (Tournai), BPS22 (Charleroi), Province du Hainaut, Centrale for contemporary art (Bruxelles), Centre Wallonie-Bruxelles (Paris), ISELP (Bruxelles), MAAC (Bruxelles), Botanique (Bruxelles), Centre de la gravure (La Louvière), Kiosk (Anvers), Extra City (Gand).



CONTACT : 02 761 60 15
mediatine@gmail.com
Centre culturel Wolubilis
www.wolubilis.be

La Médiatine
1 Allée Pierre Levia
1200 Bruxelles

JURY

Les membres du jury, personnalités issues du monde des arts plastiques, artistes, critiques d'art, membres d'institutions publiques, sont choisis par le Centre culturel Wolubilis. Ils procèdent à l'examen des œuvres sélectionnées par un pré-jury, composé de membres délégués du jury. Tout litige sera tranché par le jury. Ses décisions sont souveraines. Le nombre d'œuvres retenues par chaque candidat pour l'exposition sera déterminé par le jury.

EXPOSITION

Les travaux des lauréats et des artistes sélectionnés seront exposés à La Médiatine du 25/02 au 12/03/2023 et un catalogue sera édité. Le montage de l'exposition est du ressort exclusif des responsables du Centre culturel Wolubilis, avec l'aide technique des exposants si nécessaire – à l'exception du montage des installations, réalisé par l'artiste.

Les œuvres seront fournies dans l'état d'exposition : Les tableaux et cadres disposeront de leurs système d'accroche (fil, encoches) – Il faut entendre par là que les œuvres qui nécessitent un encadrement, en seront munis. L'équipe du Centre culturel prendra contact avec l'artiste pour préciser les conditions particulières d'accrochage et de montage après sélection.

ASSURANCE

Les œuvres pré-sélectionnées seront assurées pour la durée de l'installation à l'espace Vanderborght et les œuvres sélectionnées pour l'exposition à La Médiatine seront assurées contre les incendies, les accidents et les vols pendant la durée de celle-ci.

CATALOGUE

Le Centre culturel Wolubilis se réserve le droit de reproduire certaines œuvres sélectionnées sur son site, dans la presse, dans son matériel promotionnel ou dans le catalogue édité pour l'occasion avec mention du nom de l'aut.eur.ice. Ce.tt.e dernie.e renonce de ce fait à tout droit d'auteur y afférents.

CALENDRIER

INSCRIPTION avant le 10 novembre 2022 (23h59)

<http://www.wolubilis.be/a-voir/prix-mediatine-23/>

ENVOI DES DOSSIERS avant le 10 novembre 2022 (23h59) via mediatine@gmail.com

Les artistes seront informé.e.s de la présélection le 18 novembre au plus tard.

DEPÔT ET MONTAGE DES ŒUVRES (pour les artistes pré-sélectionné.e.s uniquement) le 21 novembre 2023 – De 14 à 20 h – à l'espace Vanderborght – 50 rue de l'Écuyer – 1000 Bruxelles.
DEMONTAGE ET REPRISE DES ŒUVRES (pour tou.te.s) – De 14 à 20 h – à l'espace Vanderborght – 50 rue de l'Écuyer – 1000 Bruxelles.

VERNISSAGE 25/01/23 dès 18h

EXPOSITION du 26/01 au 12/03/23 à la Médiatine – 1 Allée Pierre Levia – 1200 Bruxelles

Avec le soutien de



Une organisation

